

## EL MÓN MODERN

Alguna vegada t'has preguntat per què tots els companys de classe teniu els llibre e text exactament iguals? Amb quin invent els fabriquen? Ha sigut sempre així? Descobreix-ho!

### Per què va començar l'edat moderna?

Des de mitjan segle XV es van produir grans canvis que van anunciar el pas de l'edat mitjana a l'**edat moderna**:

- ✚ **Canvis culturals.** El 1449, Johannes Guttenberg va inventar la **impremta**, un mètode mecànic per a reproduir els llibres que n'abaratia molt el preu, i permetia a més gent comprar-los. Així, els savis del moment, anomenats **humanistes**, van poder llegir molts textos de les antigues Grècia i Roma. Gràcies a aquest **Renaixement** de l'antiguitat, es van fer progressos **científics i culturals**.
- ✚ **Avanços en la navegació.** Invents recents com els mapes portolans, l'astrolabi i la brúixola van permetre navegar amb més seguretat. Els nous vaixells eren més veloços gràcies a unes veles més grans, i a les bodegues hi cabien més queviures. Aquests avanços van facilitar els viatges llargs, el **comerç** amb territoris llunyans i fins i tot el descobriment de **noves rutes i continents**.
- ✚ **Canvis polítics.** Els reis europeus van aconseguir un gran poder territorial i polític gràcies a l'ampliació dels seus exèrcits i del nombre de funcionaris. Aquestes **monarquies autoritàries** necessitaven grans sumes d'or per mantindre's, per la qual cosa també van fomentar el **comerç** i els **descobriments**.
- ✚ **Canvis socials.** La societat continuava dividida en estaments **privilegiats**, com els nobles i el clergat, i **no privilegiats**, com els captaires, els artesans, els camperols i els burgesos. No obstant això, en l'edat moderna la noblesa va perdre poder davant la monarquia autoritària, i alguns **burgesos** van acumular **fortunes** majors que les dels mateixos nobles.

Així es dibuixa l'ésser humà!



Els artistes de l'edat moderna, com **Leonardo da Vinci** i **Miquel Àngel**, van estudiar durant anys les **escultures gregues i romanes** per intentar representar l'ideal de bellesa del **cos humà**.

#### Treballa amb la il·lustració

- 1 Dibuixa una piràmide social dividida en privilegiats i no privilegiats. Distribueix-hi els personatges de la il·lustració.



# Les etapes de l'edat moderna



1. El segle XVI i el Renaixement. Es recobra l'interés per Grècia i Roma i es formen les monarquies autoritàries.



2. El segle XVII i el barroc. És un període de crisi, però també de desenvolupament cultural.



3. El segle XVIII i la Il·lustració. La monarquia té un poder absolut, però fa reformes que modernitzen els països.



- ▶ L'edat moderna va ser un període de grans descobriments, desenvolupament comercial i esplendor cultural.
- ▶ El període es divideix en tres etapes: el Renaixement, el barroc i la Il·lustració.

2. Dibuixa i completa la línia del temps de l'edat moderna. Quants segles fa que va finalitzar aquest període?



3. Completa la taula sobre l'edat moderna.

Segle	Nom del període	Característiques
		Humanisme
XVII	Barroc	